

國立南科國際實驗高級中學113學年度第1學期國小部課後社團招生簡章

一、報名時間： 113年6月18日20時起~113年6月24日20時止。

二、請至國小部網站進行報名，報名連結為『https://web.nmkieh.tn.edu.tw/haksing/modules/yh_aftersch/』

三、同天同時段請選擇1個社團報名，只要報名不衝堂，則可以同時送出報名資料，請家長替孩子報名時要考慮清楚。

四、依報名先後順序進行資料審核，最終的錄取名單以 113年7月2日之學校公告為準。

五、報名人數需滿最低人數13人才開班，開班後若繳費單據已印出則不予退費，請仔細思考後再報名(如有特別因素需退費，請家長自行至國小部提出申請)。

六、開學後可於113年9月13日(週五)前受理退社，若該社團因學生退社後，上課學生數僅餘9人以下，則該社團將停辦。

七、課後社團第一次上課日，統一於國小部海洋廣場前集合報到，再由授課教師帶隊進入教室。

八、經本校主管會議決議，本校編制內教職員子女得採外加名額方式辦理。

九、以上活動說明，學校保有調整空間。

十、如有修正，請依最新公告資訊為準。

| 上課時間 | 社團名稱 | 招生對象 (目前年級) | 預計 招生人數 | 授課老師 | 預估費用 | 材料費 | 內 容 簡 介 |
|--|-------------|----------------|------------|---------|------|------|--|
| | | | | | | | |
| 113/09/02~14/01/17每 週一 16:00~ 18:00 | 圍棋社A | 1、2年級 | 13~18 | 張雅萍 | 1928 | 280 | 推廣圍棋運動,發揚圍棋文化,培養學童正當休閒娛樂,從下棋當中體驗輸贏。快速調整好心境在逆境挫折面前永不放棄,亦可提升自信心。 |
| | 未來科學社-魔女科學屋 | 1、2、3年級 | 13~18 | 李宜軒 | 1928 | 1500 | 透過本課程,提供學生全面的食品科學教育,包括基礎概念和相關實驗,從而做出更健康、更安全的飲食選擇。 |
| | 羽球社A | 3、4、5年級 | 26~36 | 陳鼎益/李宜庭 | 1928 | 450 | 提升校內同學對羽球運動之興趣,發展基本體能、培養團體合作之精神,並宏揚文武合一教育之目的,使校內運動風氣提升,進而鍛鍊強健之體魄。 |
| | 國小AI機器人社 | 3、4、5年級 | 13~18 | 王裕中 | 1928 | 500 | 學習mBot機器人,讓學生嘗試撰寫程式,來測試操控機器人,強化STEM教學成效及提昇學生運算思維能力,銜接本校國、高中AI十二年一貫課程為目標。 |
| | 科學玩具新興科技研究社 | 3、4、5年級 | 13~20 | 陳賢宗/張曉斌 | 2602 | 800 | 引導孩子從科學新知,主要以仿生學角度及科學探究,利用3D列印與雷雕的軟體操作,產出與操作有趣的科學玩具,不僅可以延伸自然學習的觸角更能啟發孩子的想像力和創造力。 |

| 上課時間 | 社團名稱 | 招生對象 (目前年級) | 預計 招生人數 | 授課老師 | 預估費用 | 材料費 | 內 容 簡 介 |
|--|-----------|----------------|------------|---------|------|------|---|
| | | | | | | | |
| 113/09/02~14/01/17每 週二 16:00~ 18:00 | 快樂閱讀與寫作社A | 1、2年級 | 13~20 | 李益維/蘇芳儀 | 2602 | 450 | 帶領學童培養有耐性的閱讀故事書的圖及文字,並提筆表達自己的見解,並形成一篇有意義的文章;從標點符號的認識、短句加長的擴寫、成語的認識與運用到記敘文等各類文章的練習,甚或文學創作,以活潑生動的方式,快樂書寫出一篇篇文章。 |
| | 遊戲數學社A | 1、2年級 | 13~18 | 周達禮 | 1928 | 0 | 以遊戲代替紙筆,以討論代替作業;我們為孩子自編教案,設計活動(包括遊戲、討論、玩積木),讓開心地玩數學 |
| | 流行熱舞社A | 1、2、3年級 | 13~18 | 李珮華 | 1928 | 0 | 增加多元學習機會透過舞蹈的學習、身體的舞動,培養個人律動舞感,搭配流行音樂舞蹈及競技啦啦隊舞蹈增加團隊精神,提升學童個人精神內涵並發展出獨特的氣質,實現「生活創造藝術,藝術豐富生活」的境界。 |
| | 競技疊杯社 | 2、3、4年級 | 13~18 | 王淑芬 | 1928 | 0 | 一種創意教學之室內運動,因為是新興運動,所以未來有無限的可能性。由競技疊杯運動改善學生的學業,競技疊杯可使大腦兩側之間溝通。亦可提升學生專注力,使他們的閱讀能力改善。 |
| | 圍棋社B | 3、4、5年級 | 13~18 | 張雅萍 | 1928 | 280 | 推廣圍棋運動,發揚圍棋文化,培養學童正當休閒娛樂,從下棋當中體驗輸贏。快速調整好心境在逆境挫折面前永不放棄,亦可提升自信心。 |
| | 主題設計手作藝術社 | 3、4、5年級 | 13~18 | 林燕雪 | 1928 | 1200 | 本課程專為中高年級學童設計以主題設計的方式,安排的藝術手作課程,為增加課程趣味性及豐富性,以複合式媒材,例如:黏土捏塑、藝術拼貼、剪紙藝術、纏繞畫、手帳設計、公仔創作、繪畫等互相搭配結合,以期創作出不同以往的藝術作品。 |

| | | | | | | | |
|--|----------|---------|-------|---------|------|-----|---|
| | 國小手擲機競賽社 | 3、4、5年級 | 13~18 | 王裕中 | 1928 | 500 | 動手做：培養訓練學生製造手擲滑翔機的能力，藉動手做激發學生之興趣和好奇心，學生學得飛行知識外，也能發展設計出具個人特色的創意手擲機，並有機會代表學校參與校外競賽。 |
| | 多元創意武術社A | 3、4、5年級 | 13~18 | 吳憲文 | 1928 | 0 | 以各種體育運動編排而成的武術如韻律、舞蹈、體操及武術合編而成各位讓小朋友們有多元性的學習，可融入日常生活中的一項良好的運動。 |
| | 羽球社B | 3、4、5年級 | 26~36 | 陳賢宗/黃韋誌 | 1928 | 450 | 本社在於透過羽球基本動作的指導與練習，奠定羽球基本能力，進而能與同學進行對打、比賽，並且熱愛運動，養成經常運動的好習慣。 |

| 上課時間 | 社團名稱 | 招生對象 (目前年級) | 預計 招生人數 | 授課老師 | 預估費用 | 材料費 | 內 容 簡 介 |
|--------------------------------|-----------------------|----------------|------------|------|------|------|--|
| 113/09/02~1 14/01/17每 週三 | 烏克麗麗音樂培養社 | 1、2、3年級 | 13~18 | 黃美靜 | 1928 | 0 | 不插電樂器有著獨特的四弦音，來自熱情的夏威夷樂器「烏克麗麗」不同於吉他，烏克麗麗輕巧適合國小生練習，想要孩子學到音樂知識，又可以學到一項才藝。 |
| | 籃球社A | 1、2年級 | 13~18 | 陳健霖 | 1928 | 0 | 為有興趣於籃球運動的學生，提供一連串的訓練，並提升球員的潛能，發揮球隊最大的團體合作精神，一起克服困難，感受成功的喜悅。透過籃球運動中的團結、積極、堅持及奮戰不懈的運動精神，向學生灌輸正面人生觀及團隊精神。 |
| | 桌球社 A | 1、2年級 | 13~18 | 楊永文 | 1928 | 0 | 桌球是一項極趣味的活動 沒有身體碰撞 因此就減少運動傷害 但有變化競技 創意性的特色 在活動中需要發揮思考 創意 和對手作心理戰以達到致勝的目的 因此個人的基本功迅速核心肌羣力量敏捷的協調性就很重要 |
| | 桌球社 B | 3、4、5年級 | 13~18 | 陳登瑞 | 1928 | 0 | 身體協調性與腳步靈活移動且在學習過程中能與同學保持良好互動與切磋，奠定最佳基礎。內容包含動作講解、正反手攻球、推球、撥球、切球、拉球、各種發球方式以及互相對打與比賽規則等。 |
| | 遊戲數學社B | 3、4、5年級 | 13~18 | 周達禮 | 1928 | 0 | 本社團負責人周達禮老師，二十年多來致力於數學才藝教學，秉持著「還原數學有趣的面貌，還給孩子應有的歡笑」的理念來經營，心裡信信念念的是「不要讓數學成為孩子心中永遠的痛」。因此我們社團操作上是以前遊戲代替紙筆，以討論代替作業；我們為孩子自編教案，設計活動（包括遊戲、討論、玩積木），讓開心地玩數學 |
| | 多元創意武術社B | 3、4、5年級 | 13~18 | 吳憲文 | 1928 | 0 | 多元創意武術乃是以各種體育運動編排而成的武術如韻律、舞蹈、體操及武術合編而成各位讓小朋友們有多元性的學習，可融入日常生活中的一項良好的運動。 |
| | 兒童美術社A | 3、4、5年級 | 13~18 | 吳玗誼 | 1928 | 450 | 利用幾何圖形的觀察學習如何下筆構圖，透過素描的觀念，認識相關畫材(水彩, 色鉛筆, 麥克筆, 彩色筆)的著色概念，運用多媒材綜合創作，增加美術學習的樂趣。 |
| | 流行熱舞社B | 4、5年級 | 13~18 | 李珮華 | 1928 | 0 | 增加多元學習機會透過舞蹈的學習、身體的舞動，培養個人律動舞感，搭配流行音樂舞蹈及競技啦啦隊舞蹈增加團隊精神，提升學童個人精神內涵並發展出獨特的氣質，實現「生活創造藝術，藝術豐富生活」的境界。 |
| 15:00~ 17:00 | 兒童美術社B | 1、2年級 | 13~18 | 吳玗誼 | 1928 | 450 | 透過幾何圖形的概念觀察學習如何下筆構圖，運用作品賞析認識繪畫著色概念，運用多媒材綜合創作增加學習美術興趣。 |
| | 桌球社 C | 1、2年級 | 13~18 | 陳靜涵 | 1928 | 0 | 桌球運動在幼童國小階段適合來學習，對於身體的協調有所助益並具有趣味性與挑戰性，從興趣中進入正規揮拍擊球姿勢之演練學習。社團注重正確基本揮拍動作、 |
| | 桌球社 D | 3、4、5年級 | 13~18 | 楊永文 | 1928 | 0 | 桌球是一項極趣味的活動 沒有身體碰撞 因此就減少運動傷害 但有變化競技 創意性的特色 在活動中需要發揮思考 創意和對手作心理戰以達到致勝的目的 因此個人的基本功迅速核心肌羣力量敏捷的協調性就很重要 |
| | PowerTech 仿生機械獸創客社 | 3、4、5年級 | 13~18 | 蔡有能 | 1928 | 1350 | 本課程旨在學生親手(hands-on) 創作過程中培養「好思考、喜思考、樂創作、肯創作」之科技人的思維與習性，培養青少年在科技上知識力與思考力的成長。 |
| | 烏克麗麗流行音樂社 | 4、5年級 | 13~18 | 黃美靜 | 1928 | 0 | 烏克麗麗流行音樂社適合初級進階班的同學來參加本社團經過練習之後，這就是一项才藝，在生活的日常中隨時都可以拿烏克麗麗來彈奏，簡單輕巧方便攜帶到戶外，歡迎有興趣的同學來參加。 |

| 上課時間 | 社團名稱 | 招生對象 (目前年級) | 預計 招生人數 | 授課老師 | 預估費用 | 材料費 | 內 容 簡 介 |
|------|----------|----------------|------------|------|------|------|---|
| | 多元創意武術社C | 1、2年級 | 13~18 | 吳憲文 | 1928 | 0 | 多元創意武術乃是以各種體育運動編排而成的武術如韻律、舞蹈、體操及武術合編而成各位讓小朋友們有多元性的學習，可融入日常生活中的一項良好的運動。 |
| | 綜合美術DIY社 | 1、2年級 | 13~18 | 林燕雪 | 1928 | 1200 | 本課程專為兒童設計以蝶谷巴特藝術拼貼以及兒童黏土捏塑為主，為增加課程趣味性及豐富性加入藝術拼貼結合黏土捏塑，以及各種手作等…… |
| | I科學實作學程社 | 1、2、3年級 | 13~18 | 林靜美 | 1928 | 1400 | 「I科學」社團是專為中低年級同學設計的生活科學，幫助建立基本科普應用能力，每週為獨立主題，內容包含許多日常大小事，讓學員可以運用生活經驗，學習觀察及培養邏輯能力，課程安排許多好玩有趣的素材，讓小朋友多元接觸、動腦操作，激發好奇心與無盡的想像力，一起來發掘科學迷人之處唷！ |

| | | | | | | | | |
|---------------------------|-----------------|-----------|---------|-------|---------|------|-----|---|
| 113/09/02~14/01/17每 週四 | 16:00~ 18:00 | 國小3D列印社 | 3、4、5年級 | 13~18 | 王裕中 | 1928 | 500 | 從易到難，由淺入深，有條理的分析及循序漸進方式，詳述SketchUp工具指令的運用，讓學生熟悉軟體操作，並畫出自己喜愛的3D立體圖。 |
| | | 樂樂棒球社 | 3、4、5年級 | 13~20 | 黃韋誌/曾韋欽 | 2602 | 450 | 創立本社團的目的為提升校內同學對樂樂棒球運動之興趣，發展基本體能、培養團體合作之精神，並宏揚文武合一教育之目的，使校內運動風氣提升，進而鍛鍊強健之體魄。 |
| | | 快樂閱讀與寫作社B | 3、4、5年級 | 13~20 | 李益維/蘇芳儀 | 2602 | 450 | 帶領學童培養有耐性的閱讀故事書的圖及文字，並提筆表達自己的見解，並形成一篇有意義的文章；從標點符號的認識、短句加長的擴寫、成語的認識與運用到記敘文等各類文章的練習，甚或文學創作，以活潑生動的方式，快樂書寫出一篇篇文章。 |
| | | 籃球社B | 3、4、5年級 | 13~18 | 陳健霖 | 1928 | 0 | 為有興趣於籃球運動的學生，提供一連串的訓練，並提升球員的潛能，發揮球隊最大的團體合作精神，一起克服困難，感受成功的喜悅。透過籃球運動中的團結、積極、堅持及奮戰不懈的運動精神，向學生灌輸正面人生觀及團隊精神。 |
| | | 流行熱舞社C | 4、5年級 | 13~18 | 李珮華 | 1928 | 0 | 增加多元學習機會透過舞蹈的學習、身體的舞動，培養個人律動舞感，搭配流行音樂舞蹈及競技啦啦隊舞蹈增加團隊精神，提升學童個人精神內涵並發展出獨特的氣質，實現「生活創造藝術，藝術豐富生活」的境界。 |